



INDIGO

PROYECTOS Y SISTEMAS S.L.

CIF ES-B85421378

Calle Bayona s/n - E28359 Titulcia - Madrid - Spain - phone +34 918 010 907 - fax +34 918 010 415 - www.indigo-proyectos.com - info@indigo-proyectos.com



Tejidos artesanos y tintes naturales, Taller de Jacobo Mendaza, Teacitán del Valle, Oaxaca, México

*¡Por un mundo
más sostenible!*

*Nuestros mejores
deseos para el año
2017*



INDIGO

PROYECTOS Y SISTEMAS S.L.

BOLETÍN ENERO - FEBRERO 2017

TALLERES INICIACIÓN/PERFECCIONAMIENTO

(todos en nuestro rinconcito de Titulcia)

Nuestro rinconcito de Titulcia se llama Indigo Estudio Textil y está en la calle Ciempozuelos 3. 28359 Titulcia. Madrid. En este enlace puedes ver como venir en autobús, tren de Cercanías o en tu vehículo (a pie, francamente, no lo recomendamos) <http://indigotextil.com/contacto.html>

También podemos enviarte info sobre alojamiento en apartamentos de turismo rural en el propio pueblo.

INSCRIPCIONES: escribenos a correo@indigotextil.com y te diremos lo que tienes que hacer para inscribirte.



Tintes naturales

27 y 28 de enero. Viernes 27 de 16:00h a 20:00h, sábado 28 de 10:00h a 14:00h / de 15:00h a 19:00h

12 horas para iniciarte en la utilización de los tintes orgánicos de un modo responsable y respetuoso con el medio ambiente. Aprenderás a preparar (lavar y morder) las materias a teñir -según el experto Michel García, hacer esto bien ya supone el 90% del éxito- y a obtener gamas de colores utilizando colorantes naturales, tanto comercializados como de nuestro entorno. Teñiremos hilos y telas de fibras proteínicas (lana, alpaca, seda) y celulósicas (algodón, lino, viscosa...). **No incluye índigo.**

29 de enero, domingo de 10:00h a 14:00h / de 15:00h a 19:00h

Preparamos una tina orgánica de índigo donde teñiremos azules y reteñiremos otros tonos. Incluye apuntes sobre el lavado de las materias a teñir. **8 horas.**

PRECIO TALLER 12 HORAS: 154,00€.

PRECIO TALLER 8 HORAS (ÍNDIGO): 106,00€.

PRECIO DOS TALLERES (20 HORAS): 220,00€.

MATERIALES Y APUNTES INCLUIDOS / MÁXIMO 6 PLAZAS

Hilado de lana con huso y/o torno de hilar (rueca)

4 y 5 de febrero. Horario de 10:00h a 14:00h / de 15:00h a 19:00h

El sábado haremos la iniciación al proceso artesanal de la lana: lavarás, cardarás e hilarás tus propios hilos de uno y dos cabos utilizando el huso y, si quieres, podrás probar un poquito la rueca (torno de hilar en realidad). El domingo se centrará en el hilado con torno de hilar (rueca), en profundizar en el conocimiento y utilización del equipamiento (cardadores de tambor, tablero de mezclas, aspadores) y en el diseño de hilos mediante la mezcla de fibras y colores y el control del grosor del hilo. Puedes hacer el taller de 16 horas, o elegir solamente un día.

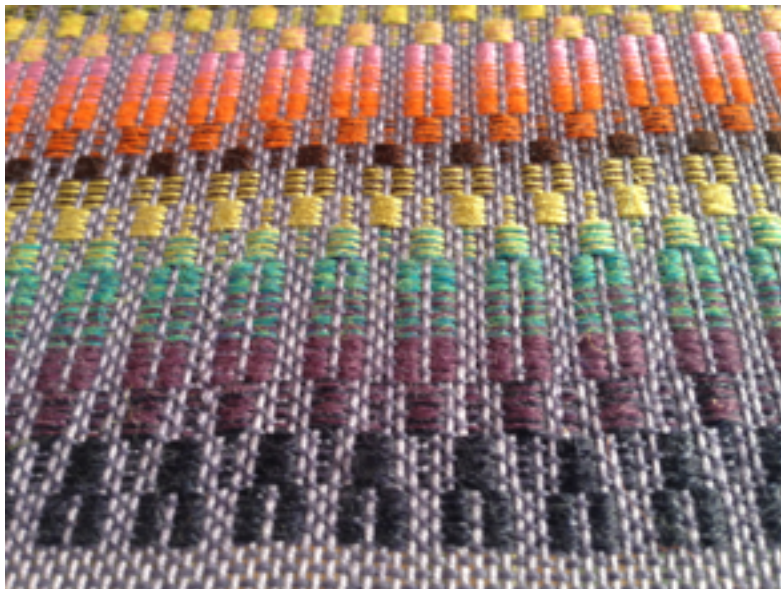


PRECIO: 90,00€ UN DÍA, 170,00€ DOS DÍAS. MATERIALES INCLUIDOS / MÁXIMO 8 PLAZAS

Iniciación al tejido en telar o en bastidor

10, 11 y 12 de febrero.

Viernes 10 de 16:00h a 20:00h,
sábado 11 y domingo 12 de
10:00h a 14:00h / de 15:00h a
19:00h



¿Lo tuyo son las telas, los tapices, las alfombras? Te ofrecemos un taller intensivo de 20 horas para sumergirte en el fascinante y creativo mundo del tejido en telar de bajo lizo, o en bastidor. Para principiantes absolutos tenemos un programa de iniciación que hará que seas autónoma desde el primer día. Si lo que quieres es avanzar, o necesitas refrescar, habla con nosotros y diseñaremos un programa a tu medida. Disfruta creando texturas y colores en un relajado ambiente de pueblo-pueblo entre hilos y libros. A 40 minutos de Sol y con posibilidad de alojamiento rural.

PRECIO: 220,00€. MATERIALES Y APUNTES INCLUIDOS / MÁXIMO 8 PLAZAS

CICLO MAESTROS

Tintes naturales con Michel García



Comenzamos el año invitando otra vez a este gran experto que comparte sus conocimientos con una generosidad realmente apabullante. El tema esta vez será **LOS TANINOS: SUS TIPOS. USO COMO TINTES, COMO MORDIENTES Y EN COMBINACIÓN CON OTROS TINTES Y MORDIENTES SOBRE HILOS Y TELAS**. Entre los tintes que está previsto utilizar se encuentran el alazor, o cártamo (también llamado falso azafrán), el índigo y el achiote. El taller se impartirá en Madrid capital el fin de semana del **17, 18 y 19 de febrero**. Si te interesa escribe a laladedios@indigotextil.com. Imprescindible conocimientos demostrables sobre tintorería natural.

ADEMÁS...

tendremos tiempo (y muchas ganas) de colaborar, un año más, en el **Curso de Postgrado de Arquitectura, Moda y Diseño** impartiendo la herramienta **Materias Textiles** (matrícula abierta <http://postgradoarquitecturaymoda.com>) y en el **Máster de Gestión de la Artesanía, Diseño y Técnicas Artesanales** de la Escuela de Organización Industrial, EOI. Dos de nuestras colaboraciones favoritas en las que trabajamos en compañía de auténticos cracks. ¡Todo un honor!

Y PARA TERMINAR ¿HABLAMOS DE CULTURA TEXTIL?

Martes, 24 de enero - 11h **.17**

**TEJIDOS Y TINTES
TRADICIONALES DE OAXACA** Ponente: **Lala de Dios**

Los talleres textiles de Teotitlán del Valle y el Museo Textil de Oaxaca

CONFERENCIA



Las Rozas

Sala Circular del Centro Cultural Pérez de la Riva
Principado de Asturias, 28 - Tel.: 91 757 96 85
Entrada libre hasta completar aforo

Tejidos y tintes tradicionales de Oaxaca

Ya sabéis que en noviembre Enrique y yo tuvimos la inmensa suerte de participar en el 10º Simposio Internacional sobre Shibori y Jaspe (ikat) en Oaxaca. Vimos arte y diseño textil contemporáneo en esas técnicas, textiles tradicionales oaxaqueños, el Centro de Recuperación de la Cochinilla, los talleres de tejidos y tintes de Teotitlán del Valle, conocimos a maestros tejedores, tintoreros de todo el mundo...;Tardaremos en procesar todo lo que aprendimos! El **martes 24 de enero** de 11:00 a 12:30 en la Sala Circular del Centro Cultural Pérez de la Riva en Las Rozas (al lado del Burgocentro) trataré de compartir una parte de aquella belleza. No es necesario inscribirse. Si no podéis ir, tenéis 6 páginas de imágenes en la web <http://indigotextil.com/galerias/Simposio%20Internacional%20de%20Shibori/index.html> y el DVD Vidas Entretejidas (22,00€) que subiremos muy pronto a nuestra web. Podéis ver el trailer en este enlace disfrutando de la maravillosa banda sonora de Lila Downs <https://vimeo.com/43430886>



Dos vestidos de Tytti Thusberg, diseñadora finlandesa que vive y trabaja en San Sebastián. A la izquierda Lettuce Dress (traje Lechuga) realizado con las partes desechables de lechugas y alcachofas. A la derecha Alfombra roja, realizado con celuloide reciclado.

Textiles y sostenibilidad

El **domingo 26 de febrero** de 11:00 a 13:30 hablaremos en la Biblioteca del Museo del Traje (de Madrid claro, siempre hay alguien que pregunta) sobre los parámetros que definen la sostenibilidad en el textil y la moda ilustrados con ejemplos prácticos. Como siempre, buscaremos variedad de enfoques invitando a otros expertos. Entrada libre hasta completar aforo. Es necesario inscribirse desde la web del museo <http://museodeltraje.mcu.es/index.jsp?id=22&ruta=5>