



CHARLA Y TALLER SOBRE LAS "ARPILLERAS"

En la primera quincena de enero, en fecha aun por determinar, la artista argentina Ana Zlatkes hablará e impartirá un taller sobre las "arpilleras" unas obras textiles transmisoras de historias, sueños y conceptos a través del bordado.

La "arpillera" es una técnica textil que tiene sus raíces en una tradición iniciada por bordadoras de Isla Negra (Chile) que utilizaban tela rústica (la arpillera) proveniente de sacos de patatas o harina. Previamente lavados, eran después cortados en seis partes sobre los cuales las mujeres cosían sus historias, la de sus familias y la de sus comunidades. Posteriormente, la técnica alcanzó mayor notoriedad gracias a la cantante chilena Violeta Parra quien, en 1958, practicó la técnica de bordar sobre arpilleras al tener que guardar cama durante largo tiempo debido a una hepatitis. Según Parra *"las arpilleras son como canciones que se pintan"*.

En la época de la dictadura chilena, las arpilleras fueron utilizadas para denunciar las vulneraciones de los derechos humanos y también como portadoras de mensajes de paz.



TALLER DE CONFECCIÓN DE ARPILLERAS

El objetivo es producir arpilleras que reflejen experiencias vividas, escenas de la vida cotidiana, opiniones, etc... utilizando un trozo de tela, hilo y aguja. Pueden utilizarse lanas de colores a modo de terminación, con puntadas o con ganchillo. En ocasiones también se incorporan figuras tridimensionales que ayudan a personificar y dar vida a los personajes y a las situaciones relatadas.



Materiales: Hojas de papel en blanco, lápiz, goma de borrar, tijeras, agujas de coser y una de crochet, hilos de algodón y/o lana. Retazo de tela que tenga algún significado especial para él/la participante.

Duración: 3 horas.

Número máximo de participantes: 12.

Precio: Gratuito a menos que debamos costear el precio del local.

Lugar: Sin determinar en este momento.

Si te interesa saber más, o inscribirte, escríbeme a laladedios@indigotextil.com