



INDIGO

PROYECTOS Y SISTEMAS S.L.

CIF ES-B85421378

Calle Bayona s/n - E28359 Titulcia - Madrid - Spain - phone +34 918 010 907 - fax +34 918 010 415 - www.indigo-proyectos.com - info@indigo-proyectos.com

BOLETÍN JULIO - AGOSTO 2017

Conferencia

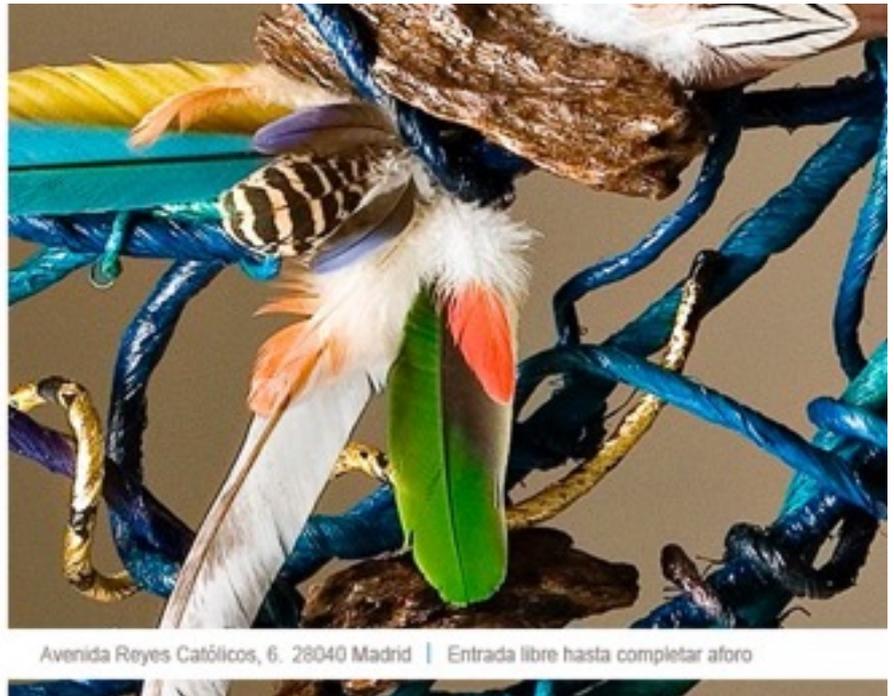
Arte y Diseño Textil Iberoamericano :

Paulina Ortiz

25 de Junio - 12:00 h.

MUSEO DE AMÉRICA

con la colaboración de  INDIGO ESTUDIO TEXTIL



Avenida Reyes Católicos, 6. 28040 Madrid | Entrada libre hasta completar aforo

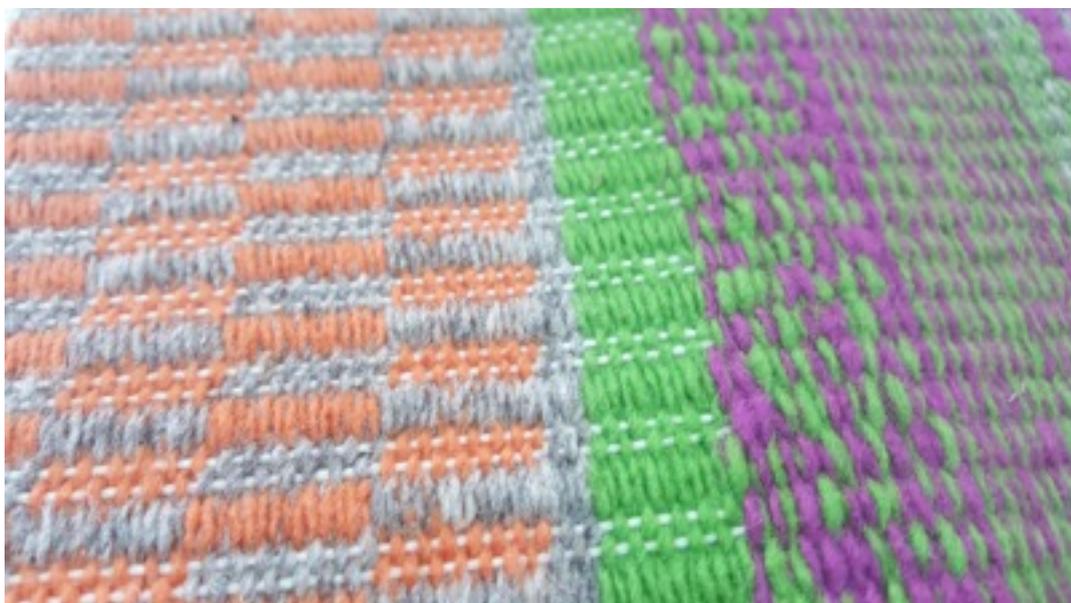
ARTE Y DISEÑO TEXTIL IBEROAMERICANOS: Paulina Ortiz en el Museo de América

Después de escuchar a Chiachio & Giannone en mayo, continuamos con nuestro ciclo de charlas sobre Arte y Diseño Textil Iberoamericano en colaboración con el Museo de América. El domingo 25 de junio a las 12:00 charla de Paulina Ortiz, artista y diseñadora costarricense y presidenta de la Red Textil Iberoamericana. Entrada libre y gratuita hasta completar aforo. Una visión distinta del textil en la que se refleja la exuberancia de la vida animal y vegetal de uno de los países pioneros en la conservación de la naturaleza en estado puro. Información <http://www.mecd.gob.es/museodeamerica/actividades2/cursos-y-conferencias/Conferencia-Arte-y-dise-o-textil-iberoamericano.html>. Si os interesa conocer su trabajo tenéis una pequeña muestra aquí <https://www.facebook.com/IndigoEstudioTextil/photos/pcb.880145572123192/880144702123279/?type=3&theater>

TALLERES JULIO-AGOSTO

Descuentos especiales para alumnos y clientes del taller.
¡Consúltanos!

TEJIDO EN TELAR DE LIZOS, O EN BASTIDOR



Iniciación, o perfeccionamiento básico

14, 15 y 16 de julio. Viernes 14 de 16:00h a 20:00h, sábado 15 y domingo 16 de 10:00h a 14:00h / de 15:00h a 19:00h

Iniciación al tejido en telares de bajo lizo (de mesa o de pedales) o en bastidor. Para principiantes absolutos tenemos un programa de iniciación que hará que seas autónoma desde el primer día. Si lo que quieres es avanzar, o necesitas refrescar, habla con nosotros y diseñaremos un programa a tu medida. Disfruta creando texturas y colores en un relajado ambiente de pueblo-pueblo entre hilos y libros. A 40 minutos de Sol y con posibilidad de alojamiento rural.

PRECIO: 220,00€. MATERIALES Y APUNTES INCLUIDOS / MÁXIMO 8 PLAZAS EN TOTAL.



Cally Booker. Tejidos en doble tela.

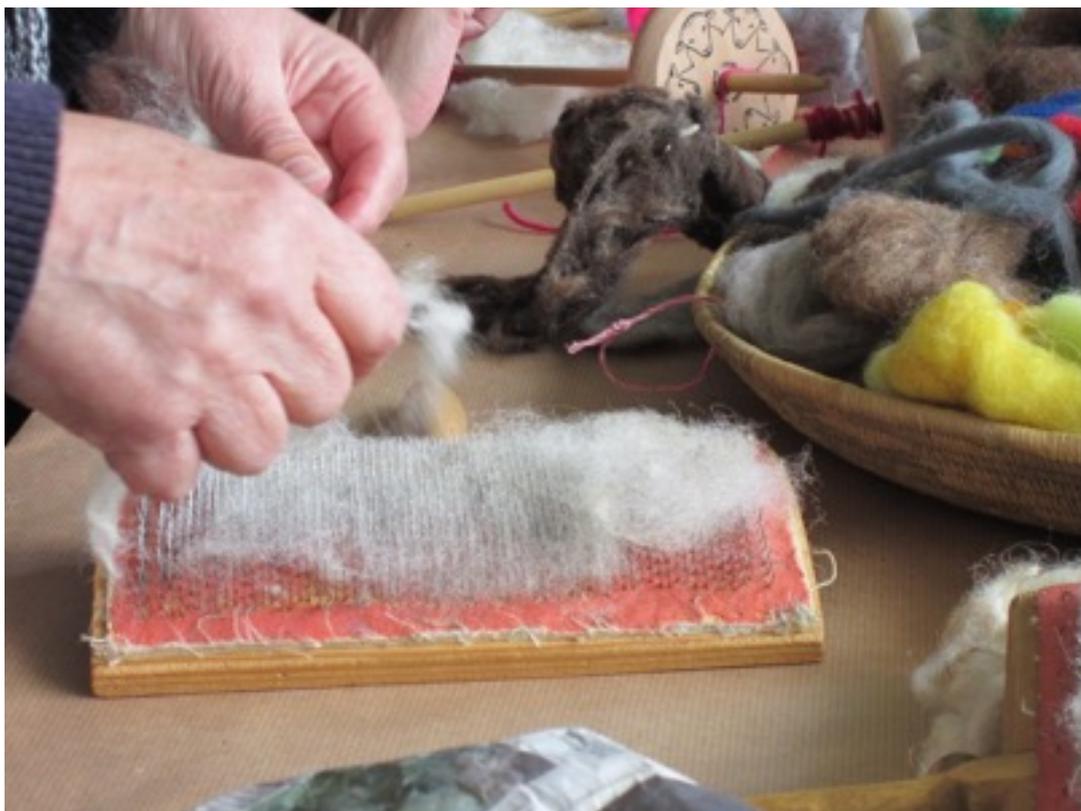
Monográfico Dobles telas (1)

4, 5 y 6 de agosto. Viernes 4 de 16:00h a 20:00h, sábado 5 y domingo 6 de 10:00h a 14:00h / de 15:00h a 19:00h

La doble tela es una de las más interesantes en tejeduría porque permite obtener efectos espectaculares tanto de color como en volumen.

Iniciación en el estudio de la técnica y del equipamiento necesarios para tejer dobles telas con 4 lizos. Tejido tubular, doble ancho, dos telas separadas. Intercambio de urdimbres para efectos de color, rellenos, pliegues... Se trata de explorar las posibilidades que ofrece la técnica con 4 lizos estudiando muestras y diseñar tus propios tejidos en esta técnica.

PRECIO: 250,00€. MATERIALES Y APUNTES INCLUIDOS / MÁXIMO 6 PLAZAS



EL PROCESO DE LA LANA

22 y 23 de julio. De 10:00h a 14:00h / de 15:00h a 19:00h

El sábado haremos la iniciación al proceso artesanal de la lana: lavarás, cardarás e hilarás tus propios hilos de uno y dos cabos utilizando el huso y, si quieres, podrás probar un poquito la rueca (torno de hilar en realidad). El domingo se centrará en el hilado con torno de hilar (rueca), en profundizar en el conocimiento y utilización del equipamiento (cardadores de tambor, tablero de mezclas, aspadores) y en el diseño de hilos mediante la mezcla de fibras y colores y el control del grosor del hilo.

Puedes hacer el taller de 16 horas, o elegir solamente un día. El programa lo eliges tú.

PRECIO: 100,00€ UN DÍA, 180,00€ DOS DÍAS. MATERIALES INCLUIDOS / MÁXIMO 6 PLAZAS

¡ TINTE DE VERANO!



Iniciación a los tintes naturales

28, 29 y 30 de julio. Viernes 28 de 16:00h a 20:00h, sábado 29 y domingo 30 de 10:00h a 14:00h / de 15:00h a 19:00h

20 horas para aprender la utilización de los tintes orgánicos de un modo responsable y respetuoso con el medio ambiente. Aprenderás el procedimiento básico general desde la preparación de las fibras (lavado y mordentado) hasta la preparación de los baños de tinte. Obtendremos gamas de colores utilizando los principales colorantes naturales cultivados (rubia, cochinilla,, índigo, taninos...) y otros fáciles de encontrar en nuestro entorno (cebolla, granada, nogal...). Teñiremos hilos y telas de fibras proteínicas (lana, seda) y celulósicas (algodón, lino, viscosa) con los que cada participante confeccionará sus propios muestrarios. Si lo que te interesa es el índigo, puedes inscribirte solamente el domingo para aprender a preparar tinas orgánicas.

PRECIO TALLER COMPLETO: 220,00€. MATERIALES Y APUNTES INCLUIDOS / MÁXIMO 8 PLAZAS
PRECIO DOMINGO 30 (tina orgánica de índigo para azules. Reteñidos de verdes y violetas): 110,00€



Confección de muestrarios con tintes naturales sobre lana, seda, algodón, lino y viscosa.

Para cada familia de color se utilizará una variedad de tintes naturales, tanto puros como en combinación unos con otros, además de utilizar entonadores y modificadores de color. Crearemos muestrarios de forma metódica y registrando los procesos de forma que sean repetibles y explorando al máximo las posibilidades de cada colorante.

Hemos programado este taller en horario solo de tarde durante dos semanas, pero podría concentrarse en una semana en horario de mañana y tarde, o en dos fines de semana.

Colores rojos, amarillos, naranjas, ocres.

7-11 de agosto ambos inclusive. Horario de tardes de 16:00h a 20:00h,
Total 20 horas

Materias tintóreas que utilizaremos:

Rubia en raíz cortada y en extracto, cochinilla y extracto de lac para los rojos.

Gualda en hoja seca y en extracto, raíz de ruibarbo en polvo, manzanilla de tintes, cúrcuma y achiote para amarillos, naranjas y ocres.

PRECIO TALLER: 250,00€. MATERIALES Y APUNTES INCLUIDOS / MÁXIMO 8 PLAZAS



Colores azules, verdes, violetas, morados, grises, negros, marrones.

21-25 de agosto ambos inclusive. Horario de tardes de 16:00h a 20:00h, Total 20 horas

Materias tintóreas que utilizaremos:

Campeche, palomilla de tintes, henna, nogal, catechu y otros taninos para violetas, grises, negros y marrones.

Azules en tintas orgánicas de índigo. También reteñiremos otros colores para obtener verdes, morados, violetas y más.

PRECIO TALLER: 250,00€. MATERIALES Y APUNTES INCLUIDOS / MÁXIMO 8 PLAZAS. APUNTÁNDOTE A LOS DOS TALLERES EL PRECIO ES DE 450€.

¿Dónde se dan los talleres?

Los talleres se impartirán en Indigo Estudio Textil, Ciempozuelos 3. 28359 Titulcia. Madrid. En este enlace puedes ver como venir en autobús, tren de Cercanías o en tu vehículo. <http://indigotextil.com/contacto.html>

Si quieres alojarte en apartamentos de turismo rural en el propio pueblo, solícitanos información.

INSCRIPCIONES: escríbenos a correo@indigotextil.com Te confirmaremos la plaza y te diremos lo que tienes que hacer para inscribirte.



CONFERENCIA DEL EUROPEAN TEXTILE NETWORK, ETN

Seguimos trabajando a tope en la organización de esta Conferencia que se celebra del 12 al 19 de septiembre en el Museo Textil de Suecia en la ciudad de Borås. Una oportunidad única de poneros al día en las últimas tendencias en la producción y uso de textiles, o de aprender antiguas técnicas artesanas con maestros de talla mundial. Podéis descargar el programa y el boletín de inscripción en www.etn-net.org Si tenéis alguna duda sobre la inscripción, o la organización de vuestro viaje, estamos a vuestra disposición.

MADRID EN VERANO NO ES TAN MALO...

Desde ya, podéis visitar *La fortuna bordada. Indumentaria taiwanesa del Museo Nacional de Historia de Taipei, Taiwan* en el Museo Nacional de Artes Decorativas (<http://www.mecd.gob.es/mnartesdecorativas/exposiciones/actuales.html>)

A partir del 4 de julio, *Sonia Delaunay. Arte, diseño y moda*, la primera exposición monográfica en España sobre esta artista pionera en tantas cosas. Interasantísima su utilización del color. En el Thyssen <https://www.museothyssen.org/exposiciones/sonia-delaunay-arte-diseno-moda>

Y mis amigos de Berberia del Sahara y el Sahel, Marc y Cristina, han traído una fabulosa colección de bogolanes vintage de los Dogon en Mali. Los bogolanes son tejidos de algodón teñidos con índigo por métodos de reserva de forma que los motivos destacan en blanco sobre el fondo azul del índigo allí donde la tela no se ha teñido. Además de sus habituales textiles y joyas étnicas de Marruecos y otros países. Redondilla 8, 28005 Madrid. Tel. 91 3540176. Lunes-viernes de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:30. Sábado de 11:00 a 15:00. info@berberia.es ¡Una visita que nunca defrauda os lo aseguro!